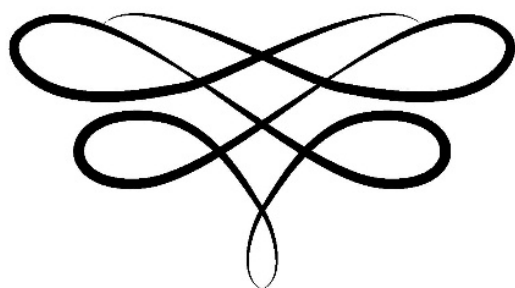


בְּגוֹנֵי הַכֶּנֶה לַתְּפִלָּה

שבוע פרשת ראה

י"ט – כ"ו מנחם-אב תשפ"ו



הקדמת המערכת

בחסדי ה' יתברך, הננו מוציאים לציבור אנ"ש והתמימים שיי' את החוברת 'ניגוני הכנה לתפלה' לשבוע פרשת ראה, ובה הניגונים אשר נשלחו בשבוע החולף.

השבוע החוברת כוללת בתוכה את הניגונים הבאים:

- א. ניגון מס' 716.
- ב. ניגון התוועדות, מס' 217.
- ג. ניגון "קול דודי", מס' 265.
- ד. ניגון מס' 717.
- ה. ניגון מס' 718.
- ו. ניגון "דרכו יחפץ", מס' 323.

בברכת "ברב שירה וזמרה"
שבת שלום ומבורך!
המערכת.

יום ראשון י"ט מנחם-אב

ניגון מס' 716 | הולחן בכ"ט תמוז תשפ"ו

לשמיעת הניגון – לחץ כאן.

716 • ניגון

כ"ט תמוז תשפ"ו

ווריאציה על ניגון 639

5

8 

13 

יום שני כ' מנחם-אב

ניגון התוועדות | מס' 217 | הולחן במנחם-אב תשס"ה לנכדה חנה פבזנר

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ביצוע נוסף – כאן.

ניגון התוועדות • 217

מנחם אב תשס"ה – לחנה פבזנר

Lento

5

10

Allegro

12

15

18

יום שלישי כ"א מנחם-אב

"קול דודי" | ניגון מס' 265 | הולחן בכ"א מנחם-אב תשס"ט

לנכד שמואל פבזנר

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ביצוע נוסף – כאן.

265 • קול דודי

כ"א מנחם אב תשס"ט - לשמואל פבזנר שיחי'

5

לילא

להאט

מוהיר

1 Fine 2

1 2

1 2

1 2

1 2

1 2

1 2

1 2

D.C. al Fine

יום רביעי כ"ב מנחם-אב

ניגון מס' 717 | הולחן ב-ה' מנחם-אב תשפ"ו
 לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ביצוע נוסף – כאן.

ניגון • 717

ה' מנחם אב תשפ"ו

5

8

13

יום חמישי כ"ג מנחם-אב

ניגון מס' 718 | הולחן ב-ו' מנחם-אב תשפ"ו

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ביצועים נוספים – כאן.

ניגון • 718

ו' מנחם אב תשפ"ו

לאט 60



5



9



יום שישי כ"ד מנחם-אב

ניגון "דרכו יחפץ" | מס' מס' 323 | הולחן בכ"ה מנחם-אב תשע"ה

לברית של ברוך שניאור זלמן ויסגלס

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ביצוע נוסף – כאן.

דרכו יחפץ • 323

כ"ה אב תשע"ה – לברית של ברוך ש"ז וייסגלס

$\text{♩} = 64$

5

9

13

17



"הדבור הוא קלמוס הלב,

והנגון – קלמוס הנפש"

[נ"ק אדמו"ר הזקן נ"ע]

פונת אדמו"ר הזקן באמרו "הדבור הוא קלמוס הלב" הוא שהאדם נותן בשרו בדבור שיש לכל מה שיקרה אצלו בתוך הלב, הדבור מבטא את רחשי הלב, הוא הקלמוס שיכותב את כל הרחשים, "רחש לבי דבר טוב".

אבל לנגון יש מעלה יותר גדולה מהדבור, "הנגון הוא קלמוס הנפש" – הקלמוס של החיות, הרוחניות וגם האלקות. הנפש האלקית של היהודי היא "חלק אלוהי ממשל מופש", והחלק הזה של נפש היהודי מתבטא דוקא בשירה מנגן. כלומר, אדם יכול לבטא תוויות פנימיות, עצמיות, דוקא בשירה שיש, בנגון שיש.

בדבר, גם את הדבור צריך לנגן – צריך לנחד את שני הקלמוסים.

[מוצאי ח' טבת תשכ"ד]