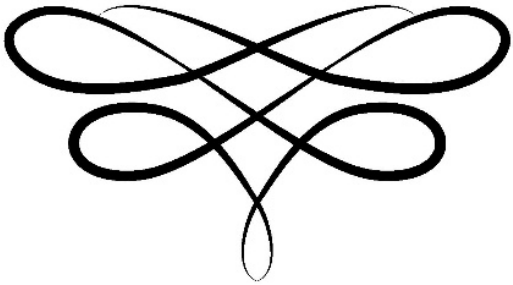


נִגּוּנֵי הַכָּנָה לַתְּפִלָּה

שבוע פרשת צו-הגדול

ד' – י' ניסן תשפ"ו



הקדמת המערכת

בחסדי ה' יתברך, הננו מוציאים לציבור אנ"ש והתמימים שי' את החוברת 'ניגוני הכנה לתפלה' לשבוע פרשת צו, אותם שלח עבורנו הרב שליט"א בשבוע החולף.

השבוע החוברת כוללת בתוכה את הניגונים הבאים:

א. ניגון מס' 187, "ואני תפילתי".
ב. ניגון נצחון, מס' 65.
ג. ניגון מס' 673.
ד. ניגון מס' 91, "תפלה".
ה. ניגון מס' 100, זמן חירותנו.
ו. ניגון מס' 672.

בברכת "ברב שירה וזמרה"
שבת שלום ומבורך!
המערכת.
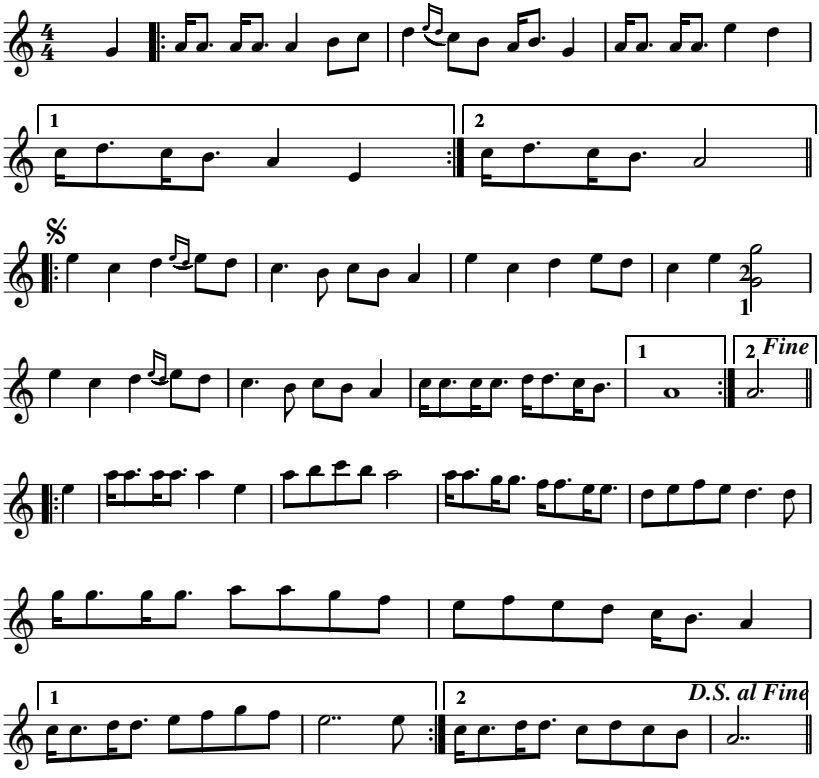
יום ראשון ד' ניסן

"ואני תפילתי" | ניגון מס' 187 | הולחן ב-ב' ניסן תשס"ג לנכדה חנה הנדל

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ולביצוע נוסף – כאן.

ואני תפילתי • 187

ב' ניסן תשס"ג



(215)

יום שני ה' ניסן

ניגון נצחון | מס' 65

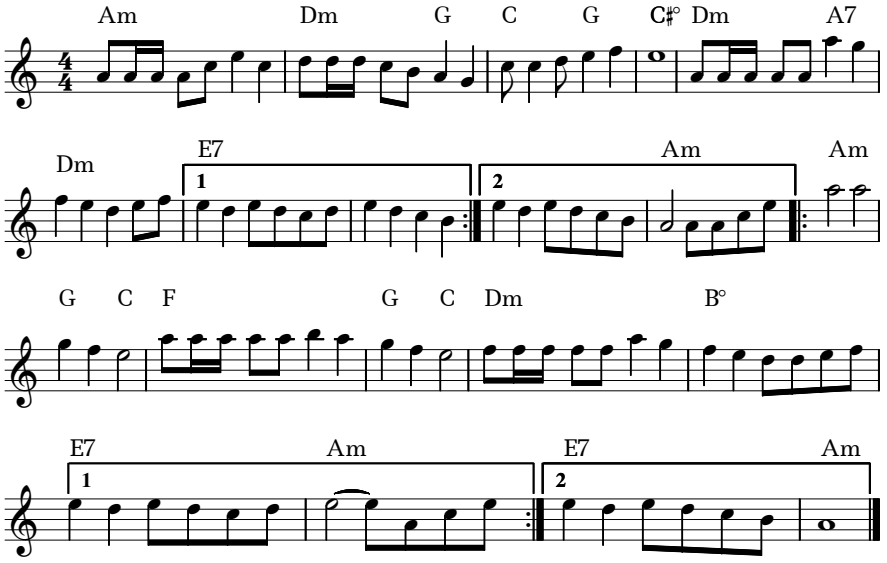
בת"ת "תורת חיים" הלבישו על הניגון את ה"תפלה קודם הלימוד":

"הנני רוצה ללמוד כדי שיביאני התלמוד לידי מעשה, ולידי מידות ישרות, ולידי ידיעת התורה, ולידי דבקות הבורא, ולידי הפצת מעינות תהום רבה, וארובות השמים נפתחו. ומלאה הארץ דעה את הוי' כמים לים מכסים. בביאת גואל צדק, במהרה בימינו אמן!"

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ולביצועים נוספים – כאן.

ניגון נצחון • 65

ר' יצחק גינזבורג
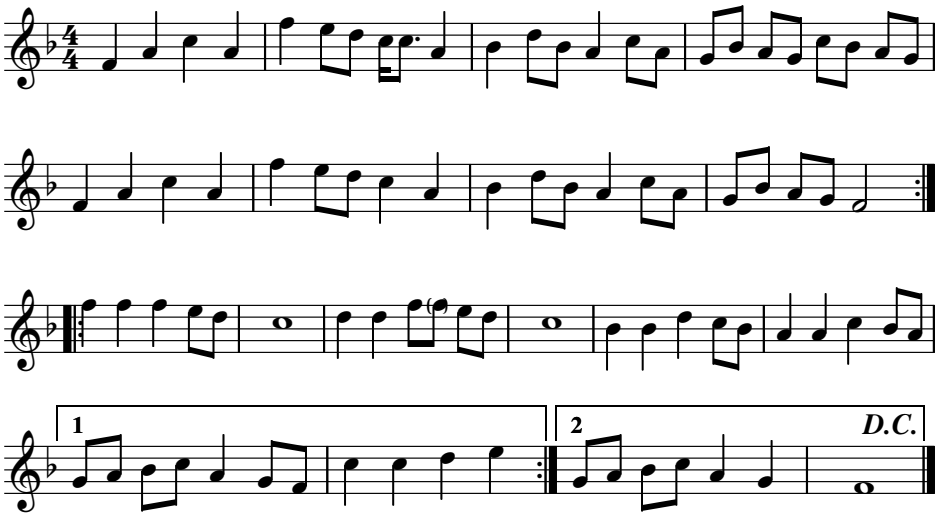


יום שלישי ו' ניסן

ניגון מס' 673 | הולחן ב-ד' ניסן תשפ"ו
ניגון טרי שהולחן בבוקר ד' ניסן בזמן אזעקה בגוש דן.
תקשיבו ל"תוף הגדול" שמגיע בתזמון מושלם בסוף חלק א'.
לשמיעת הניגון – לחץ כאן.

ניגון • 673

ד' ניסן תשפ"ו
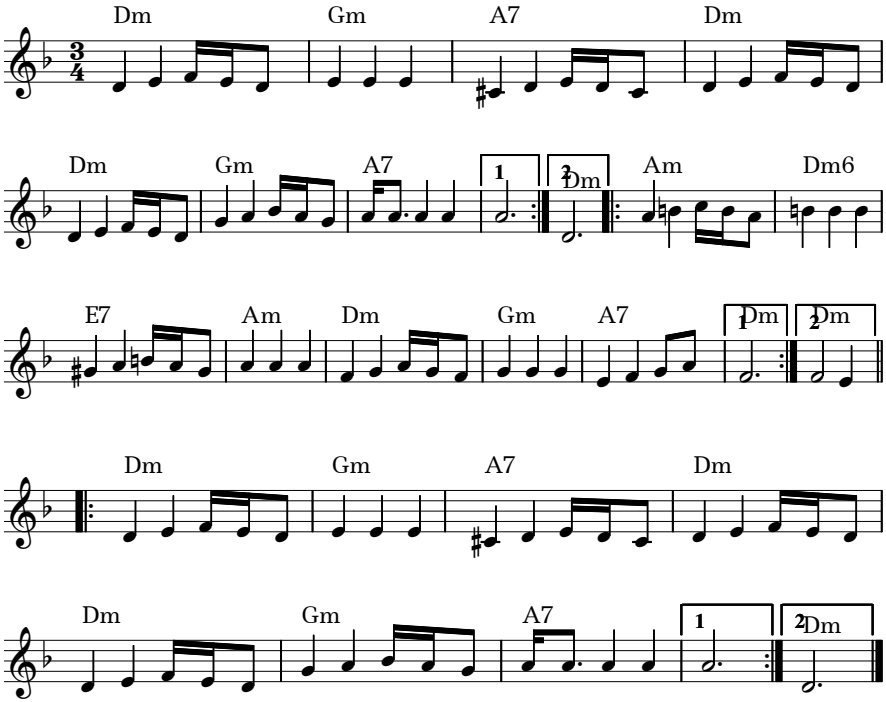


יום רביעי ז' ניסן

"תפלה" | ניגון מס' 91

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. ולביצוע נוסף – כאן.

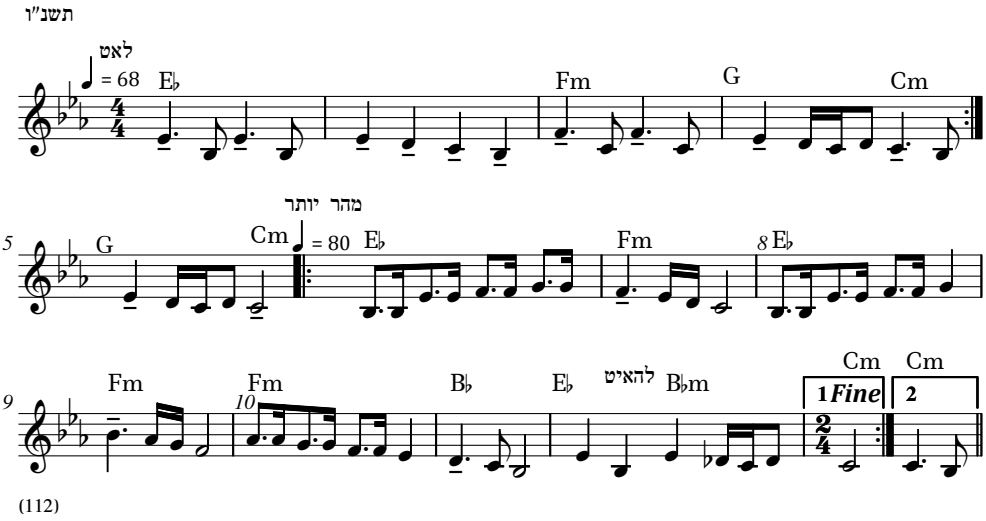
תפילה • 91



יום חמישי ח' ניסן

ניגון "זמן חירותנו" | ניגון מס' 100 | הולחן בשנת תשנ"ו בזמן שישב הרב
במאסר והוקדש לנכד מנחם מענדל גינזבורג
לשמיעת הניגון – לחץ כאן.
ולביצועים נוספים ופרטים על המאסר והגאולה – כאן.

זמן חרותנו • 100
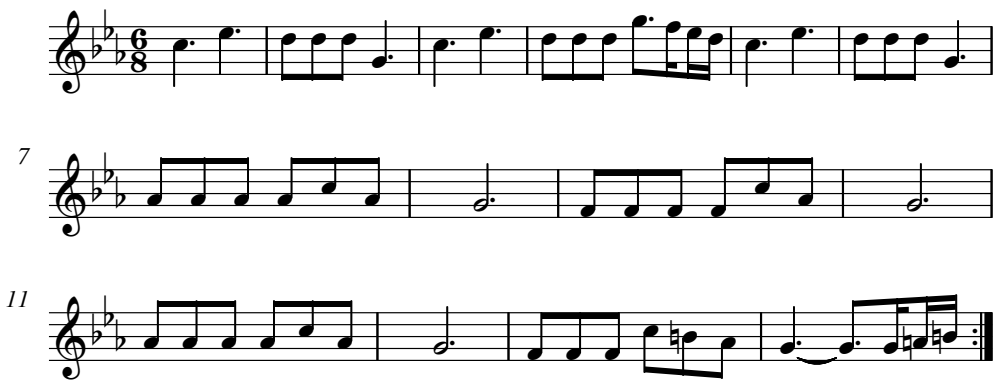


יום שישי ט' ניסן

ניגון מס' 672 | הולחן ב-כ"ט אדר תשפ"ו

לשמיעת הניגון – לחץ כאן.

ניגון • 672

כ"ט אדר תשפ"ו





"הַדִּבּוּר הוּא קֻלְמוּס הַלֵּב, וְהַנִּגּוּן – קֻלְמוּס הַנֶּפֶשׁ"

[כ"ק אדמו"ר הזקן נ"ע]

כְּוָנַת אַדְמו"ר הַזָּקֵן בְּאָמְרוֹ "הַדִּבּוּר הוּא קֻלְמוּס הַלֵּב" הִיא שֶׁהָאָדָם נוֹתֵן בְּטוּי בַּדִּבּוּר שֶׁלּוֹ לְכָל מָה שֶׁקּוֹרֶה אֲצָלוֹ בְּתוֹךְ הַלֵּב, הַדִּבּוּר מְבַטֵּא אֶת רַחֲשֵׁי הַלֵּב, הוּא הַקֻּלְמוּס שֶׁמְּתַאֵב אֶת כָּל הָרְחָשִׁים, "רָחַשׁ לִבִּי דָּבָר טוֹב".

אֲבָל לַנִּגּוּן יֵשׁ מַעֲלָה יוֹתֵר גְּדוֹלָה מֵהַדִּבּוּר, "הַנִּגּוּן הוּא קֻלְמוּס הַנֶּפֶשׁ" – הַקֻּלְמוּס שֶׁל הַחַיּוּת, הָרוּחָנִיּוּת וְגַם הָאֱלֹקוּת. הַנֶּפֶשׁ הָאֱלֹקִית שֶׁל הַיְּהוּדִי הִיא "חֵלֶק אֱלוֹהַ מִמַּעַל מַמָּשׁ", וְהַחֵלֶק הַזֶּה שֶׁל נֶפֶשׁ הַיְּהוּדִי מִתְבַּטֵּא דַּוְקָא כְּשֶׁהוּא מְנַגֵּן. כְּלוֹמַר, אָדָם יָכוֹל לְבַטֵּא חֲוָיוֹת פְּנִימִיּוֹת, עֲצוּמִיּוֹת, דַּוְקָא בַּשִּׁירָה שֶׁלּוֹ, בַּנִּגּוּן שֶׁלּוֹ.

בִּכְלָל, גַּם אֶת הַדִּבּוּר צָרִיךְ לְנַגֵּן – צָרִיךְ לְיַחֵד אֶת שְׁנֵי הַקֻּלְמוּסִים.

[מוצאי ח' טבת תשפ"ד]