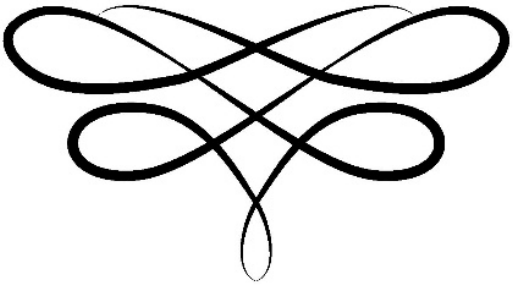


נִגּוּנֵי הַכָּנָה לַתְּפִלָּה

שבוע פרשת לך-לך

ד' – י' חשון תשפ"ו



הקדמת המערכת

בחסדי ה' יתברך, הננו מוציאים לציבור אנ"ש והתמימים שי' את החוברת 'ניגוני הכנה לתפלה' לשבוע פרשת לך לך, אותם שלח עבורנו הרב שליט"א בשבוע החולף.

השבוע החוברת כוללת בתוכה את הניגונים הבאים:

א. ניגון "לך לך", 287.
ב. ניגון 587.
ג. ניגון "הלוך ונסוע", 67.
ד. ניגון 586.
ה. ניגון 523.
ו. ניגון "שירת הגשם", 98.

בברכת "ברב שירה וזמרה"
שבת שלום!
המערכת.
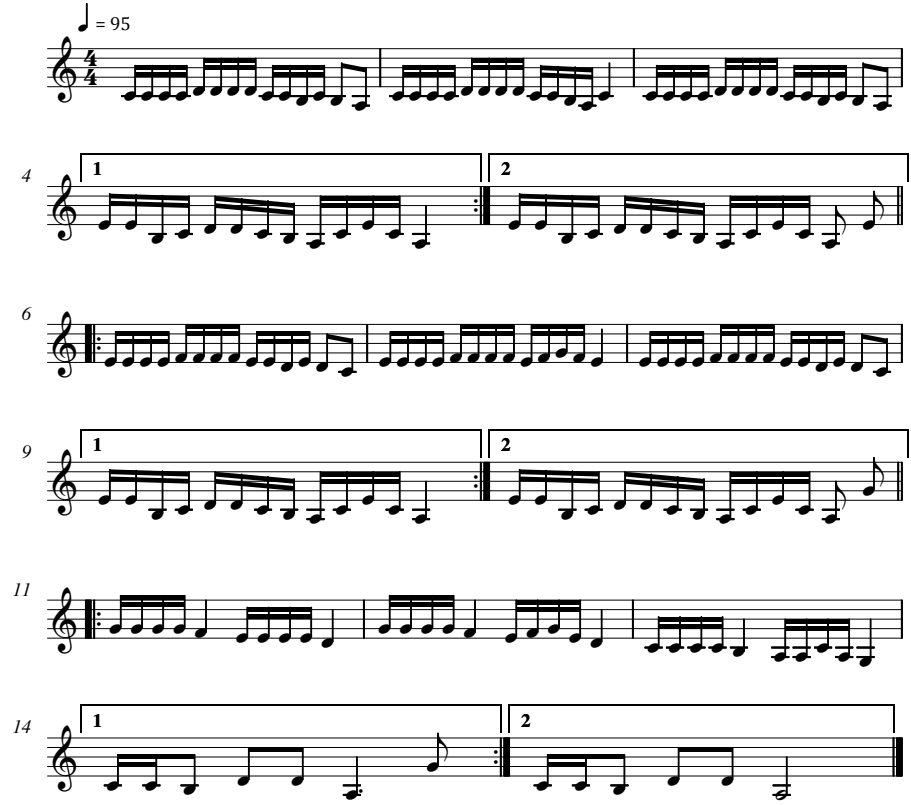
יום ראשון ד' חשון

"לך לך" | ניגון 287

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. וביצוע פסנתר כאן.

לך לך • 287

שבת בראשית – כ"ד תשרי תשע"א
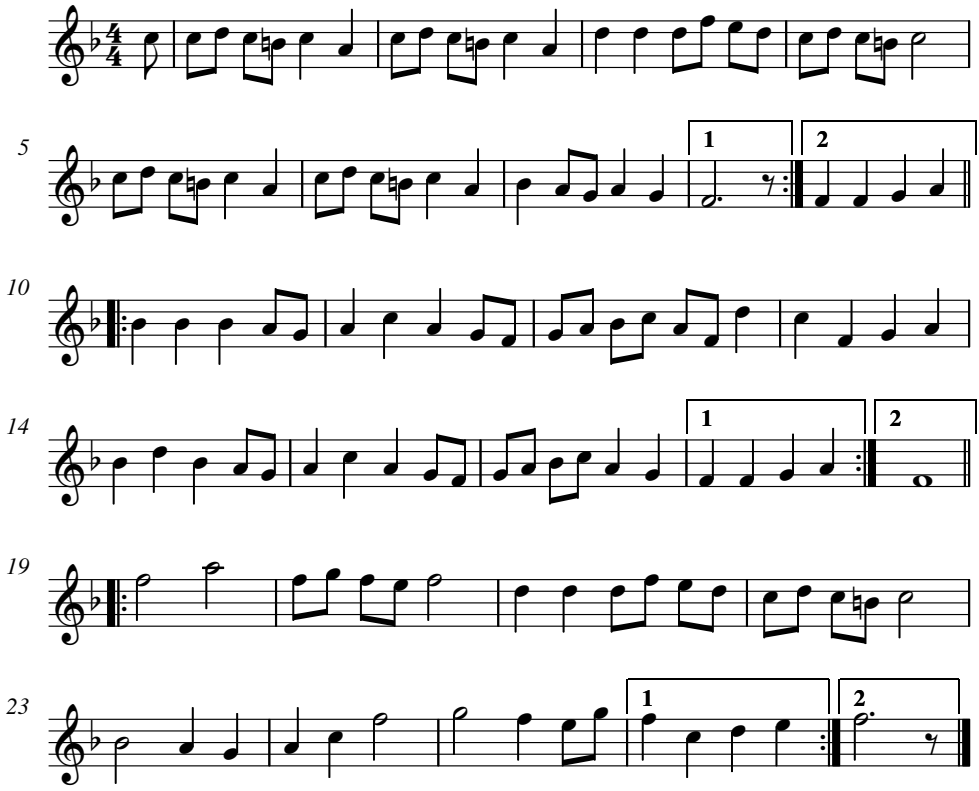


יום שני ה' חשון

ניגון 587 | הולחן ב-ה' חשון תשפ"ה

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. וביצוע פסנתר כאן.

ניגון • 587

לברית מנחם מענדל שיפמן שי' ה' חשון תשפ"ה



I

יום שלישי ו' חשון

"הלוך ונסוע" | ניגון 67
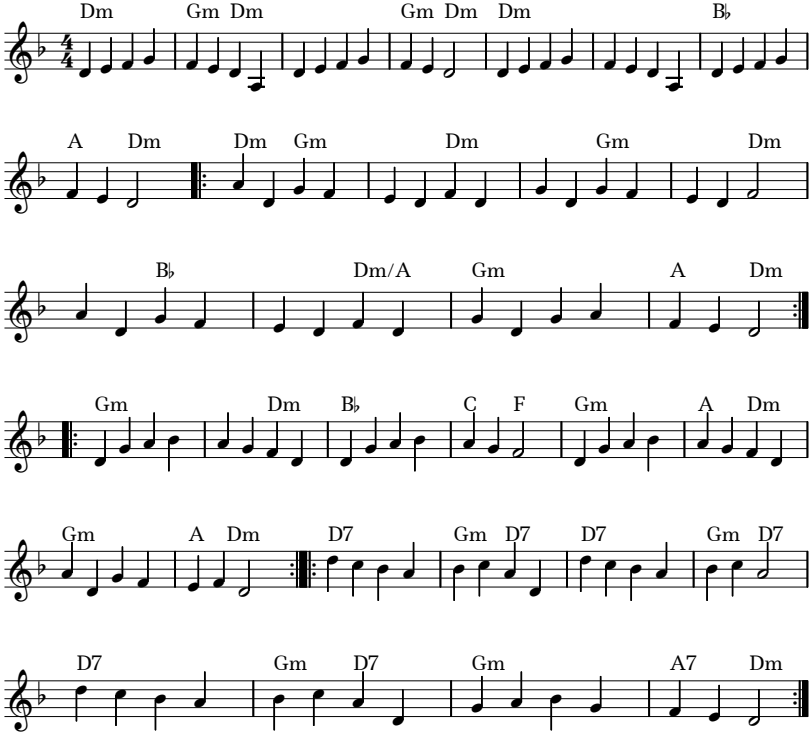
לניגון ארבעה חלקים. יש בו הרגשה ברורה של "הליכה", ובכל חלק מתקדמים ועולים עוד יותר.

מדברי הרב: אחרי ש**אברהם אבינו** קיים את ה"לך לך" והגיע, הוא ממשיך כל הזמן בהליכה לקראת משהו: "**הָלוֹךְ וְנָסוֹעַ** הַנֶּגְבָּה".

הנגבה – דרומה, לנגב, לצד החסד, או "הנגבה" – מלשון גובה – מלמטה למעלה.

לעומת ה"רצוא ושוב" של המלאכים שחוזרים לעצמם – ה"**הלוך ונסוע** הנגבה" של אברהם אבינו היא התקדמות תמידית לקראת ה"**אין סוף**".

לשמיעת הניגון – לחץ כאן. וביצוע פסנתר כאן.
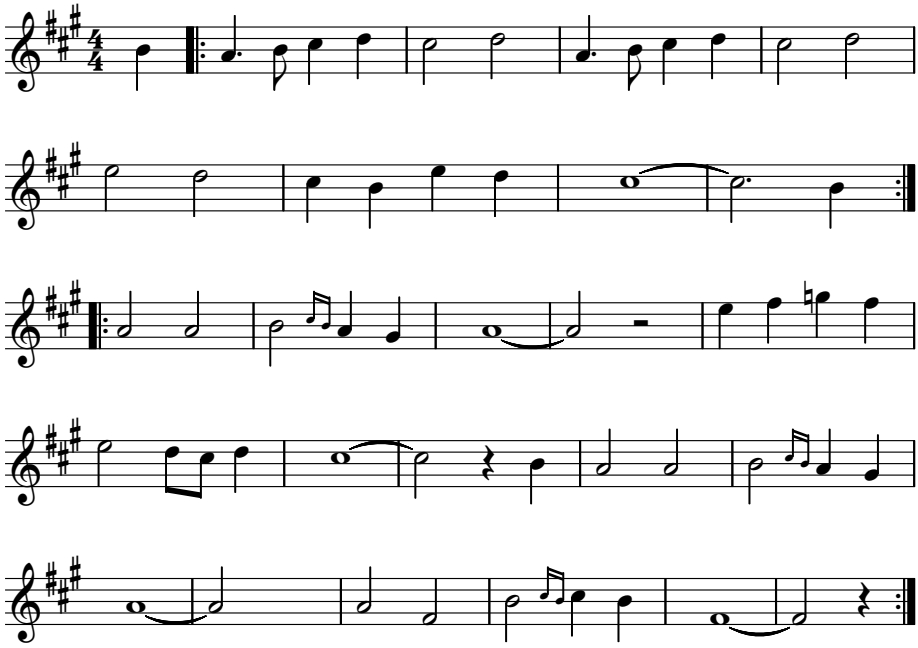


יום רביעי ז' חשון

ניגון 586 | הולחן ב-ה' חשון תשפ"ה

לשמיעת הניגון – לחץ כאן.

ניגון • 586

ה' חשון תשפ"ה
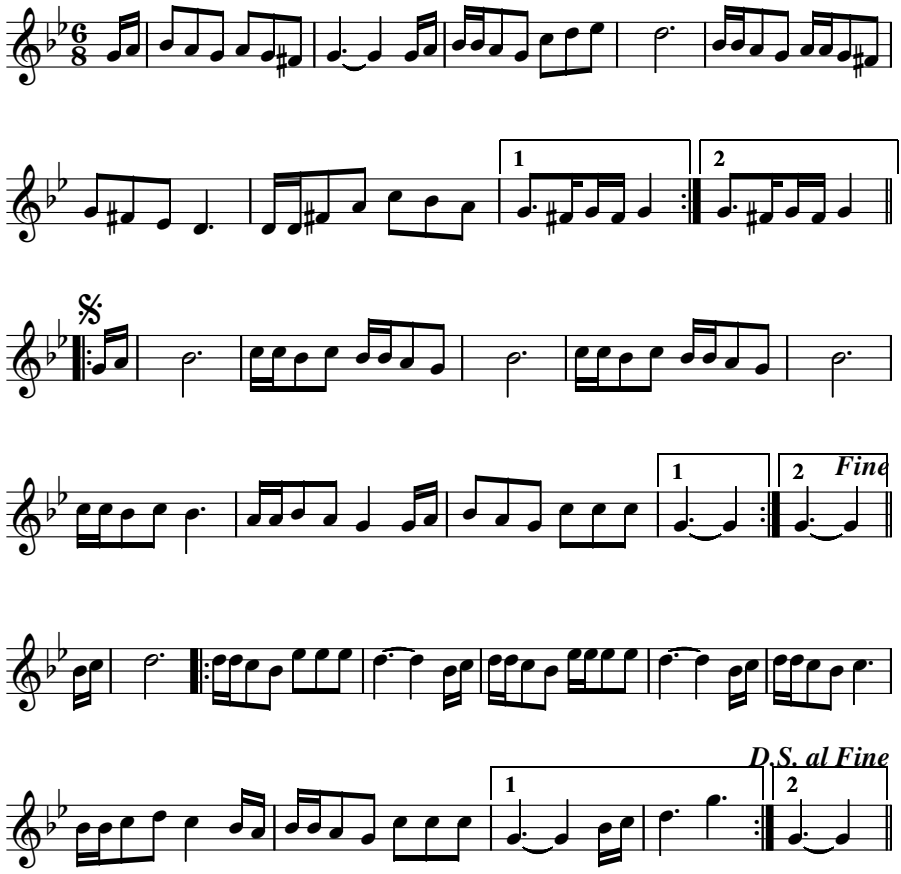


יום חמישי ח' חשון

ניגון 523 | הולחן ב-ח' חשון תשפ"ב

לשמיעת הניגון לחץ כאן.

ניגון • 523

ח' מרחשון תשפ"ב



יום שישי ט' חשון

"שירת הגשם" | ניגון 98

מילות השירה: **גְּשָׁמִים אוֹמְרִים:** גֶּשֶׁם נְדָבוֹת תָּנִיף אֱלֹהִים נַחֲלָתְךָ וְנִלְאָה אַתָּה כוֹנַנְתָּהּ: (תהלים סח, י).

מדברי הרב: חז"ל דורשים את הביטוי "גֶּשֶׁם נְדָבוֹת" על "טל תחיה", על הטל שעתיד הקב"ה להחיות בו את המתים!

ופונים לקב"ה: כאשר הנחלה שלך נלאה, עייפה, בלי גשם – "אַתָּה כוֹנַנְתָּהּ", עִם גשם!

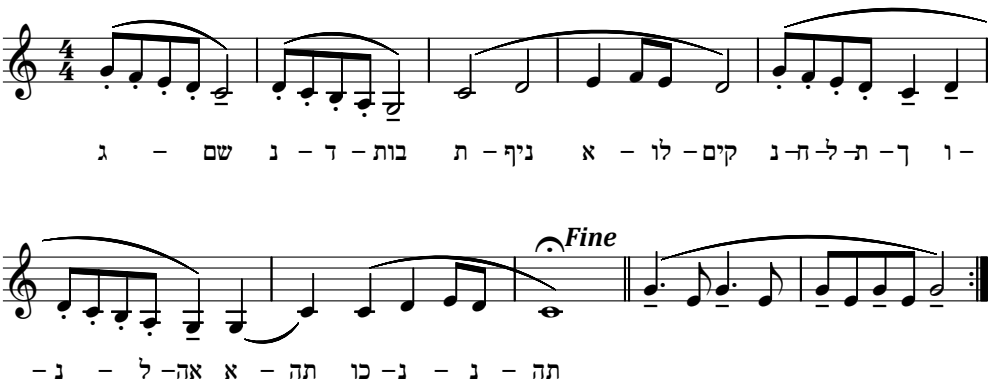
"גשם נדבות" קשור עם ארץ ישראל. כאשר ארץ ישראל צמאה ועייפה, אזי הגשם שיורד הוא תחיית האומה היושבת בציון – תחיית המתים!

לשמיעת הניגון – לחץ כאן.

שירת הגשם • 98

מפרק שירה

'תהלים ס"ח י



(152)



"הַדִּבּוּר הוּא קֻלְמוּס הַלֵּב, וְהַנִּגּוּן – קֻלְמוּס הַנֶּפֶשׁ"

[כ"ק אדמו"ר הזקן נ"ע]

כְּוָנַת אַדְמו"ר הַזָּקֵן בְּאָמְרוֹ "הַדִּבּוּר הוּא קֻלְמוּס הַלֵּב" הִיא שֶׁהָאָדָם נוֹתֵן בְּטוּי בַּדִּבּוּר שֶׁלּוֹ לְכָל מָה שֶׁקּוֹרֶה אֲצָלוֹ בְּתוֹךְ הַלֵּב, הַדִּבּוּר מְבַטֵּא אֶת רַחֲשֵׁי הַלֵּב, הוּא הַקֻּלְמוּס שֶׁמְּתַאֵב אֶת כָּל הָרְחָשִׁים, "רָחַשׁ לִבִּי דָּבָר טוֹב".

אֲבָל לַנִּגּוּן יֵשׁ מַעֲלָה יוֹתֵר גְּדוֹלָה מֵהַדִּבּוּר, "הַנִּגּוּן הוּא קֻלְמוּס הַנֶּפֶשׁ" – הַקֻּלְמוּס שֶׁל הַחַיּוּת, הָרוּחָנִיּוּת וְגַם הָאֱלֹקוּת. הַנֶּפֶשׁ הָאֱלֹקִית שֶׁל הַיְּהוּדִי הִיא "חֵלֶק אֱלוֹהַ מִמַּעַל מַמָּשׁ", וְהַחֵלֶק הַזֶּה שֶׁל נֶפֶשׁ הַיְּהוּדִי מִתְבַּטֵּא דַּוְקָא כְּשֶׁהוּא מְנַגֵּן. כְּלוֹמַר, אָדָם יָכוֹל לְבַטֵּא חֲוָיוֹת פְּנִימִיּוֹת, עֲצוּמִיּוֹת, דַּוְקָא בַּשִּׁירָה שֶׁלּוֹ, בַּנִּגּוּן שֶׁלּוֹ.

בִּכְלָל, גַּם אֶת הַדִּבּוּר צָרִיךְ לְנַגֵּן – צָרִיךְ לְיַחֵד אֶת שְׁנֵי הַקֻּלְמוּסִים.

[מוצאי ח' טבת תשפ"ד]